

BEETHOVEN

Aprofitant l'avinentesa dels 250 anys justos del seu naixement, descobrirem aspectes crucials d'un dels compositors cabdals de la història de la música. Beethoven és el primer compositor lliure de la història, de servituds, de dependències, que escrivia el que volia i quan sentia la necessitat interior de fer-ho. Beethoven es retrata a sí mateix a través de la seva música, es despulla davant nostre i expressa tots els seus sentiments i emocions com mai cap altre compositor havia fet fins aleshores.

A la seva música hi trobem els neguits, els anhels, les pors i les il·lusions d'un home amb un caràcter aspre, que va tenir una infantesa duríssima, que als trenta anys es va quedar sord, que va flirtejar amb el suïcidi, però que sabia que era un artista especial cridat a fer grans coses, i conèixer aquestes circumstàncies, és la clau per entendre la seva música i gaudir-ne plenament. Beethoven és la porta d'entrada al Romanticisme musical, a la música com a expressió personal i íntima de l'artista, a la música com a eina de llibertat.

Aula d'Extensió Universitària per a la GGSC

C/ Dos de Maig, 2 bis

Telf. 93 583 66 96

www.aulasantcugat.cat