

Xavi Ayén en la conferència “La volta al món amb 25 Premis Nobel de Literatura” ens desplaçà en el temps amb autors com **Günter Grass**, **Dario Fo**, **Nadine Gordimer** i també a l'espai viatjant amb ell, a llocs tan incòmodes com és la **Abeokuta (Nigèria)** de **Wole Soyinka**, el **Caire** de **Naguib Mahfuz** o el **Istanbul d'Orhan Pamuk** i altres tan atractius com el **Paris** de **Gao Xingjian** o l'apartament a **Manhattan** de **Toni Morrison**, sempre recolzat amb les impressionants fotos en blanc i negre del fotògraf resident a **La Floresta, Kim Manresa**.

El relat i les imatges del declivi físic de **Gabriel Garcia Marquez**, de com els rep la **Doris Leasing** en bata d'estar per casa al rebedor del seu pis, els passejos de **Mario Vargas Llosa** pel seu barri de **Miraflores de Lima** o en **Jose Saramago** que els portà per la seva estimada **Lisboa** fins i tot a una reunió del partit Comunista, el viatge en el metro de **Tokio** amb en **Kenzaburo Oé**, ens permeté una visió molt humana fora dels focus publicitaris o de l'ambient prefabricat de la vida d'un famós.