

Assis, Ferrara i Ravenna i pintures i mosaics

La doctora en Belles Arts Carolina Camañes, en una esplèndida conferència, va presentar alguns dels monuments més representatius d'aquestes ciutats italianes incloses en l'itinerari del viatge de fi de curs.

Com una preparació d'aquest, va mostrar l'espectacular doble basílica d'Assis on va ser enterrat Sant Francesc i on s'hi van lluir els millors artistes del seu temps, Cimabue, Simone Martini i el Giotto, amb uns frescos inoblidables.

També va aconsellar alguns edificis notables de la ciutat de Ferrara, vermella i renaixentista, on cal visitar il Palazzo dei Diamanti, il Palazzo Schiafanoia i el seu esplèndid Duomo.

I, com no, va recomanar els extraordinaris mosaics, Patrimoni de la Humanitat, que omplen com un folre de tesselles de tots colors l'interior de Sant Vitale, el Mausoleu de Gala Plàcidia i molts llocs més que son un prodigi, construïts entre els segles V i VII, que emocionen tothom, sobretot si no s'obliden d'endur-se uns binoculars per no perdre's l'espectacle.